

Communiqué de presse - 26 mars 2024

**L'ensemble Près de votre oreille en concert le 3 mai à Poligny
pour lancer Les Saisons Baroques du Jura 2024**

Chaque édition des Saisons Baroques du Jura débute par la résidence du jeune ensemble accueilli en compagnonnage pour une année. En 2024, c'est l'**ensemble Près de votre oreille**, dirigé par le **violiste Robin Pharo**, qui bénéficiera de cet accompagnement. Accueilli en résidence à Salins-les-Bains du 29 avril au 3 mai, l'ensemble travaillera à la création d'un nouveau programme dédié à l'art de la chanson à la Renaissance, musique de l'intime portée par le raffinement poétique, ici chantée par la **mezzo-soprano Anaïs Bertrand**. Lors de cette semaine de résidence printanière, les musiciens mèneront des actions pédagogiques pour faire découvrir ce répertoire et donneront un **concert vendredi 3 mai à la Collégiale Saint-Hippolyte de Poligny**.

Organisée en partenariat avec la [Fondation Maison de Salins](#), la résidence jurassienne de l'ensemble Près de votre oreille sera l'occasion d'un travail de territoire avec des acteurs éducatifs et patrimoniaux du Jura : répétition publique à la Fondation Maison de Salins, interventions scolaires ainsi qu'à la Maison de rééducation cardiaque de Pont d'Héry.

Les Saisons Baroques du Jura se déclineront ensuite de juin à septembre. La programmation des concerts 2024 sera annoncée prochainement.

À découvrir sur le site web : www.saisonsbaroquesdujura.fr

Ensemble Près de votre oreille, direction Robin Pharo

Le beau jour vient

Vendredi 3 mai à 20 heures
Poligny, Collégiale Saint-Hippolyte

Ensemble Près de votre oreille

Anaïs Bertrand, mezzo-soprano
Pernelle Marzorati, harpe
Robin Pharo, viole de gambe et direction
Simon Waddell, luth et théorbe
Agnès Boissonnot Guilbault, viole de gambe



Le beau jour vient

Dans le cadre de sa prochaine création, l'ensemble Près de votre oreille et Robin Pharo ont le plaisir de vous convier à un concert dédié à l'art de la chanson à la Renaissance, en particulier celui de l'école française et franco-flamande. Ce répertoire, dans lequel les plus grands musiciens du XVIème siècle comme Josquin des Prés, Adrien Willaert, Ciprien de Rore, Claudin de Sermisy ou encore Roland de Lassus nous lèguent leur intime sensibilité, constitue à la fois une inépuisable source de poésie et le cœur de notre patrimoine musical occidental.

Ensemble Près de votre oreille

Par son étrangeté et sa poésie, « Près de votre oreille » évoque l'identité singulière d'un jeune ensemble souhaitant défendre un répertoire de niche afin de susciter et faire partager la curiosité de joyaux anciens peu communs. Depuis sa création, les activités de l'ensemble s'inscrivent principalement autour de la musique contemporaine ainsi que de l'exploration des répertoires européens vocaux et instrumentaux de la Renaissance et de l'époque baroque.

Tarif : 15/10 euros - Réservation sur le site des Saisons Baroques du Jura : www.saisonsbaroquesdujura.fr

- [En savoir plus sur l'ensemble Près de votre oreille](#)
- [Télécharger les photos](#)

Contact presse

info@saisonsbaroquesdujura.fr – 06 83 51 53 18

www.saisonsbaroquesdujura.fr